

General Info

Objectives of the Course

The aim of this course is to teach students the process of measuring, documenting, and preparing technical drawings of existing structures. Students learn to perform accurate and reliable measurements and produce drawings based on these measurements. After the midterm, the course progresses through applied project work.

Course Contents

Concept and importance of rölove Measurement techniques and instruments Floor plan, elevation, and plan drawing techniques Methods for extracting sections and views Perspective and isometric drawings Project preparation and applied rölove studies

Recommended or Required Reading

Ahunbay, Z. (1996). Historical environmental protection and restoration. Istanbul: Yapı Endüstri Publishing House. Uluengin, B. (2013). Surveying. Istanbul: Yapı-Endüstri Center. Madran, E, Özgönül, N. 2007; Protection of Immovable Cultural Heritage; Principles, legislation, methods, and practices. Chamber of Architects Continuous Professional Development Center Publications. Istanbul.

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Lectures and presentations (theoretical knowledge transfer) Demonstration and practice (measurement and drawing exercises) Question and answer (student engagement) Project-based learning (applied work after midterm)

Recommended Optional Programme Components

Reviewing course materials in advance is recommended. Students should come prepared for measurement and drawing exercises (ruler, scale, pencil, etc.). Attendance in field trips for project work is important. Students are expected to actively participate and collaborate in teams

Instructor's Assistants

Does not exist.

Presentation Of Course

The course is delivered through theoretical lectures and visual examples. Measurement and drawing techniques are demonstrated and practiced. After the midterm, the course progresses through applied project work based on students' rölove projects. Course materials are provided via synchronous/asynchronous methods.

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Inst. İlksen Alveroğlu

Program Outcomes

1. Measure and document the current condition of buildings.
2. Prepare floor plans, elevations, and section drawings.
3. Ensure accuracy and compliance with standards in measurements and drawings.
4. Explain the theoretical stages of the rölove process and evaluate it conceptually.
5. Learn traditional and modern rölove techniques and recognize the instruments and measurement devices used.

Order	PreparationInfo	Laboratory	TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	*Ministry of National Education. (n.d.). Survey (Building Project Drawing). Vocational Qualifications and Certification Department. https://megep.meb.gov.tr/mte_program_modul/moduller_pdf/R%C3%B6l%C3%B6ve.pdf		Lecture.	Course introduction, concept and importance of röölve.	
2	*Ministry of National Education. (n.d.). Survey (Building Project Drawing). Vocational Qualifications and Certification Department. https://megep.meb.gov.tr/mte_program_modul/moduller_pdf/R%C3%B6l%C3%B6ve.pdf		Lecture, slides, discussion	History of röölve, types of röölve, formation of röölve teams	
3	* https://www.youtube.com/watch?v=_oWZ_0Qlpfw		Lecture, slides, drawing and field practice.	Instruments used in röölve, sketching and photographing	
4	Wikipedia. (2020, March 26). Estampaj. https://tr.wikipedia.org/wiki/Estampaj		Lecture, slides, drawing and lab practice.	Application of estrampage process.	
5	* https://www.youtube.com/watch?v=gS_sZkouHU ** https://www.youtube.com/watch?v=s4sH-49jWho&t=89s *** https://www.youtube.com/watch?v=7unQTCg6mDI&t=17s		uygulaması Lecture, drawing exercises.	Traditional röölve techniques and triangulation method.	
6	* https://www.youtube.com/watch?v=gS_sZkouHU ** https://www.youtube.com/watch?v=s4sH-49jWho&t=89s *** https://www.youtube.com/watch?v=7unQTCg6mDI&t=17s		Practical session, drawing exercises.	Application of triangulation concept.	
7	* https://www.youtube.com/watch?v=RtGD6u-s0dk		Practical session, fieldwork, drawing.	Röölve measurement process and practice	
8				MIDTERM EXAM.	
9	*** https://www.youtube.com/watch?v=YZAJ8L2PhgM&t=3340s		Lecture and discussion.	Planning of survey projects and explaining how to create a monument ticket.	
10	**Since it is an in-class control and practice, there is no preparation information.		Lecture and demonstration. Practical session, fieldwork, drawing.	Selecting an existing building, sketching and photographing process, data collection.	
11	**Since it is an in-class control and practice, there is no preparation information.				Introduction to project applications: field and measurement preparation. Project applications: performing measurements and data collection
12	**Since it is an in-class control and practice, there is no preparation information.		Application		Project applications: performing measurements and data collection
13	**Since it is an in-class control and practice, there is no preparation information.				Project applications: floor plans, elevations and sections.
14	**Since it is an in-class control and practice, there is no preparation information.				Project applications: floor plans, elevations and sections.
15	**Since it is an in-class control and practice, there is no preparation information.		Application.		Project applications: results evaluation and reporting.
16					FINAL EXAM.

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Uygulama / Pratik	14	1,00
Final	1	1,00
Vize	1	1,00
Derse Katılım	14	3,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00
Teorik Ders Anlatım	14	2,00
Bütünleme	1	1,00
Proje	1	14,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Vize	40,00
Proje	50,00
Rapor	10,00
Final	0,00

Mimarlık ve Şehir Planlama Bölümü / MİMARİ RESTORASYON X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	P.O. 25	P.O. 26	P.O. 27	P.O. 28	P.O. 29	P.O. 30	P.O. 31	P.O. 32	P.O. 33	P.O. 34	P.O. 35	P.O. 36	P.O. 37		
L.O. 1																											5		5										
L.O. 2																											5		5										
L.O. 3																											5		5										
L.O. 4																											5		5										
L.O. 5																											5		5										

Table :

P.O. 1 :	Osmanlı Devleti'nin son dönemlerindeki yenilik hareketleri ve Osmanlı Devleti'nin genilemesi ve sebepleri, Türk İstiklâl Savaşı, Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin kuruluşu ve Atatürk İlke ve İlkeleri hakkında bilgi sahibi olur.
P.O. 2 :	Ana dil olarak Türkçenin ses özelliklerini, kural ve yapısını, dünya dilleri içindeki yerini bilir. Yazım kuralları, noktalama işaretleri, sözlü ve yazılı anlatım türleri, etkili ve güzel konuşma yöntemleri, Türk dili ve edebiyatında önemli eserler hakkında bilgi sahibi olur.
P.O. 3 :	En az bir yabancı dili ile genel düzeyinde alanyla ilgili bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar.
P.O. 4 :	Ofis ortamında kullanılan yazılımları üst seviyede kullanır.
P.O. 5 :	Gerekli ve yeterli temel matematik bilgisine sahip olur.
P.O. 6 :	İşyeri açma ve yönetme konusunda gerekli bilgiye sahip olur.
P.O. 7 :	Arkeolojinin bilim dalı olarak ortaya çıkışı; Arkeolojik buluntuları, buluntuları sınıflamayı, buluntular için kullanılan tarihleme hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 8 :	Anadolu'daki antik bölgeler ve kentleri hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 9 :	Antik Dönem'de üretilmiş çeşitli sanat eserleri hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 10 :	Eski Anadolu Mimarlığı'nın yapı tipleri ve bunların bölgelerdeki gelişimi hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 11 :	Müze ve müzecilik kavramını ve işlevleri hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 12 :	Arkaik ve Klasik Dönem Mimarisi hakkında temel kavram ve terimleri hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 13 :	Korumanın amaçları, tarihsel gelişimi, korunması gereken değerler ve saptanmasındaki temel İlkeler, koruma anlayışının evrimi, koruma ve restorasyonun uygulama terminolojisi ve yöntemleri hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 14 :	Arkeolojinin araştırma yöntemleri, kazı yöntem ve çeşitleri hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 15 :	Hellenistik Mimari sanatının temel bilgilerine ve yapılarda kullanılan inşa teknikleri hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 16 :	Mimari bezemenin, tarihsel gelişimini ve geleneksel mimaride bezeme anlayışları, takma-ekleme bezeme unsurları, mimari unsurların oranlarıyla oluşturulan bezemeye ilişkin örnekler hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 17 :	Yunan - Roma mitolojisinin günümüze kadar nasıl aktarıla geldiğini ve başka sanat dallarında mitolojinin nasıl işlendiği hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 18 :	Çeşitli zamanlarda yapılan sanat eserleri hakkında ikonografik çözümleme yapma becerisine sahiptir.
P.O. 19 :	Roma Dönemi Mimarisinin temel düzeydeki bilgileri hakkında sahibidir.
P.O. 20 :	Mozaik sanatının doğuşu ve gelişimi, mozaiklerin bozulma nedenleri ve korunması hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 21 :	Belli başlı, önemli darphaneleri ve sikke tipleri, sikkelerin bozulma nedenlerini ve korunma yöntemleri hakkında bilgi sahibidir.
P.O. 22 :	Bizans Sanatının temel konuları olan mimari, süsleme, el sanatı ve heykeltıraşlık ürünleri hakkında bilgi sahibi olur.
P.O. 23 :	Anadolu öncesi Türk-İslam mimarisi hakkında bilgi sahibi olur.
P.O. 24 :	Anadolu Selçuklu ve Beylikler Dönemi Mimarisinin yapı malzemeleri, yapı sistemleri ve yapı tipleri hakkında bilgi sahip olur.
P.O. 25 :	Osmanlı dönemi mimarisindeki yapı malzemeleri, yapı tipleri ve dönem üslupları hakkında bilgi sahibi olur.
P.O. 26 :	Restorasyonda fotoğraftan yararlanma yöntemleri ile belge fotoğrafı çekme konusunda bilgi sahibi olur.
P.O. 27 :	Osmanlıca alfabesi ile yapı kitabelerini okuma konusunda bilgi sahibi olur.
P.O. 28 :	Tarihi yapıda ölçü alma tekniklerini ve çizimlerini yapmayı öğrenir. Rölöve ölçüm aletleri hakkında bilgi sahibi olur.

- P.O. 29 :** Resim, kağıt ve deri hammaddeli eserlerin özellikleri ve korunması ile ilgili bilgi sahibi olur.
- P.O. 30 :** Genel olarak yapılarda kullanılan malzemeler ve yapım tekniklerini öğrenir.
- P.O. 31 :** Geleneksel el sanatlarının teknikleri, malzemeleri, tarihsel gelişimi ve motifleri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 32 :** Kâğır yapılarda bozulma nedenleri ve alınması gereken koruma yöntemleri konusunda temel bilgilere sahip olur.
- P.O. 33 :** Ahşabın bozulma nedenleri ve alınması gereken koruma yöntemleri konusunda temel bilgilere sahip olur.
- P.O. 34 :** Geleneksel Türk Evlerinin bölgesel özellikleri, plan tipleri, yapı sistemleri ve yapı malzemeleri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 35 :** Konservasyon ve restorasyon konusunda genel bilgilere sahip olur.
- P.O. 36 :** Bizans, Anadolu Selçuklu, Beylikler ve Osmanlı Dönemlerine ait geleneksel yapı türlerinin tanıtılması, mekan örgütleme ilkeleri, plan özellikleri, kütle özellikleri, cephe özellikleri, tiplendirilmeler, dini yapılar, sosyal amaçlı yapılar, eğitim yapıları, ticaret yapıları, askeri yapılar, su yapıları, saraylar, köşkler, kasırlar hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 37 :** Geleneksel yapıların mimari olarak gruplandırılması; plan ve mimari elemanları hakkında terminolojik olarak bilgi sahibi olur.
- P.O. 38 :** Rölöve çıkarmada kullanılan ölçme teknikleri, fotoğraf, video, fotogrametri, kopya alma, röportaj, gözleme dayalı analizler yoluyla belgeleme yapılması hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 39 :** Bilgisayarda proje çiziminde kullanılan komutları kullanarak yapılabilecek uygulamalar, ölçülendirmeler, çıktı ayarlarını yapmayı öğrenir.
- P.O. 40 :** Mimari projenin aşamaları olan vaziyet planı, plan, kesit, görünüş, perspektif, detay çizimlerini yapmayı öğrenir.
- P.O. 41 :** Kamu İhale Kanunun da bulunan taşınmaz kültür varlıklarının bakım, onarım, restorasyon projelerinin hazırlanması hakkındaki yönetmeliği hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 42 :** Mimari eserlerin belgelenmesini yapmayı öğrenir. Yapılarda kullanılan malzeme ve detayların çizimini gerçekleştirir.
- P.O. 43 :** Estetik duyguların, teknik bilgi ve becerilerin artırılmasında yetenek sahibidir.
- P.O. 44 :** Üniversite hayatı boyunca bilimsel ve kültürel etkinliklere katılır.
- P.O. 45 :** Yenilenebilir enerji kaynaklarının önemini kavrar ve küresel kümülatif kurulu güç kapasitesi açısından analizini yapar.
- P.O. 46 :** Biyolojik çeşitlilik ve çevre bilincine sahip olur, sürdürülebilirlik konusunda sosyal sorumluluk, etik değerler ve yasal dayanaklar hakkında bilgi sahibi olur.
- P.O. 47 :** Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci ile sürekli değişen bilgi ve iletişim teknolojilerindeki güncel gelişmeleri takip eder ve bunları çalışmalarına uygular.
- P.O. 48 :** Bilgisayar parçalarını ayrıntılı olarak bilir.
- P.O. 49 :** Teknik çizim aletlerini kullanmayı öğrenir. Çizim tekniğine uygun olarak temel yöntemleri öğrenir.
- P.O. 50 :** Geleneksel yapıların geçirdiği dönemleri araştırmayı ve dönemleme çalışması yapmayı öğrenir. Multidisipliner yöntemler kullanarak varsa yapınının değişikliğe uğramış kısımlarını tespit eder ve dönemleme çalışmalarında ve raporlarında gösterir.
- P.O. 51 :** Araştırma yapma yeterliklerini kazanır.
- L.O. 1 :** Yapıların mevcut durumlarını ölçümleyebilir ve belgeleyebilir.
- L.O. 2 :** Kat planı, cephe ve kesit çizimleri hazırlayabilir.
- L.O. 3 :** Ölçüm ve çizimlerde doğruluk ve standartlara uygunluğu sağlayabilir.
- L.O. 4 :** Rölöve sürecinin teorik aşamalarını açıklayabilir ve kavramsal olarak süreci değerlendirebilir.
- L.O. 5 :** Geleneksel ve modern rölöve tekniklerini öğrenebilir ve kullanılan cihazlar ile ölçüm aletlerini tanıyabilir.